



RIPASSA CON I PENNARELLI SULLE LETTERINE. COLORA LA CORNICETTA.



ECCO LA PRIMAVERA!

FINALMENTE E' PRIMAVERA ,
CON IL SOLE FINO A SERA !
FINALMENTE E' ARRIVATA,
LA STAGIONE PROFUMATA.
SBOCCIANO I FIORI NEI PRATI
E SI VEDONO STRANI INSETTI COLORATI.

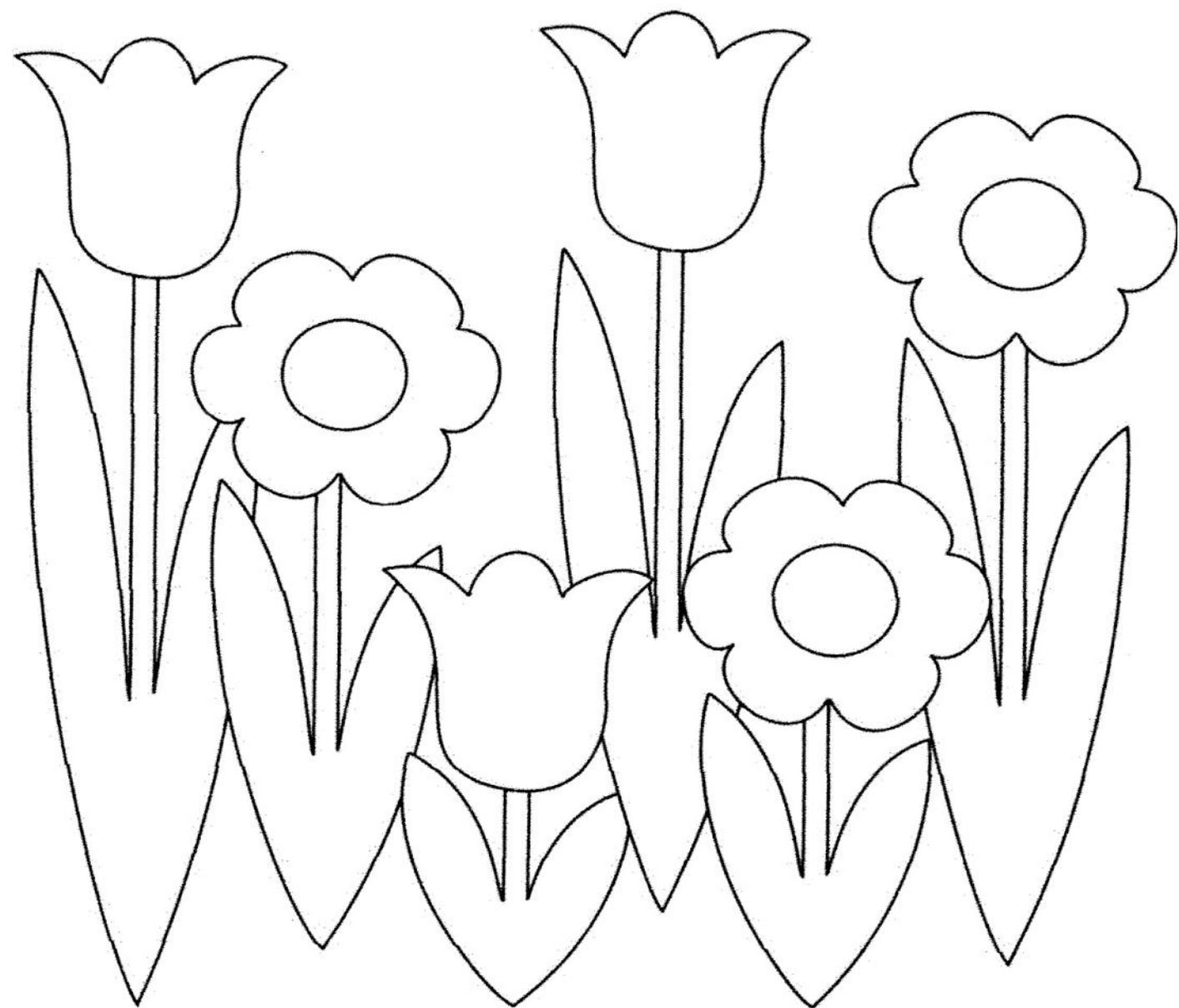
CANTANO GLI UCCELLINI SUI RAMI
MENTRE LE API RONZANO A SCIAMI.
LE FARFALLINE TORNANO FUORI ,
CON LE ALI DI MILLE COLORI.
E' PRIMAVERA ! LA NATURA SI RIDESTA.
ORA IL MONDO È DI NUOVO IN FESTA.

CORRENDO SUI PRATI

Saltellando qua e là
vedo fiori in quantità,
ci son viole e margherite,
primule e rose profumate
e su un tenero mughetto,
si è posato anche un insetto.
Quanti colori delicati
puoi vedere correndo sui prati!



ASCOLTA LA POESIA. DISEGNA NEL PRATO I FIORI CHE SI CITANO NELLA
POESIA. SE TI PIACE , MEMORIZZALA.



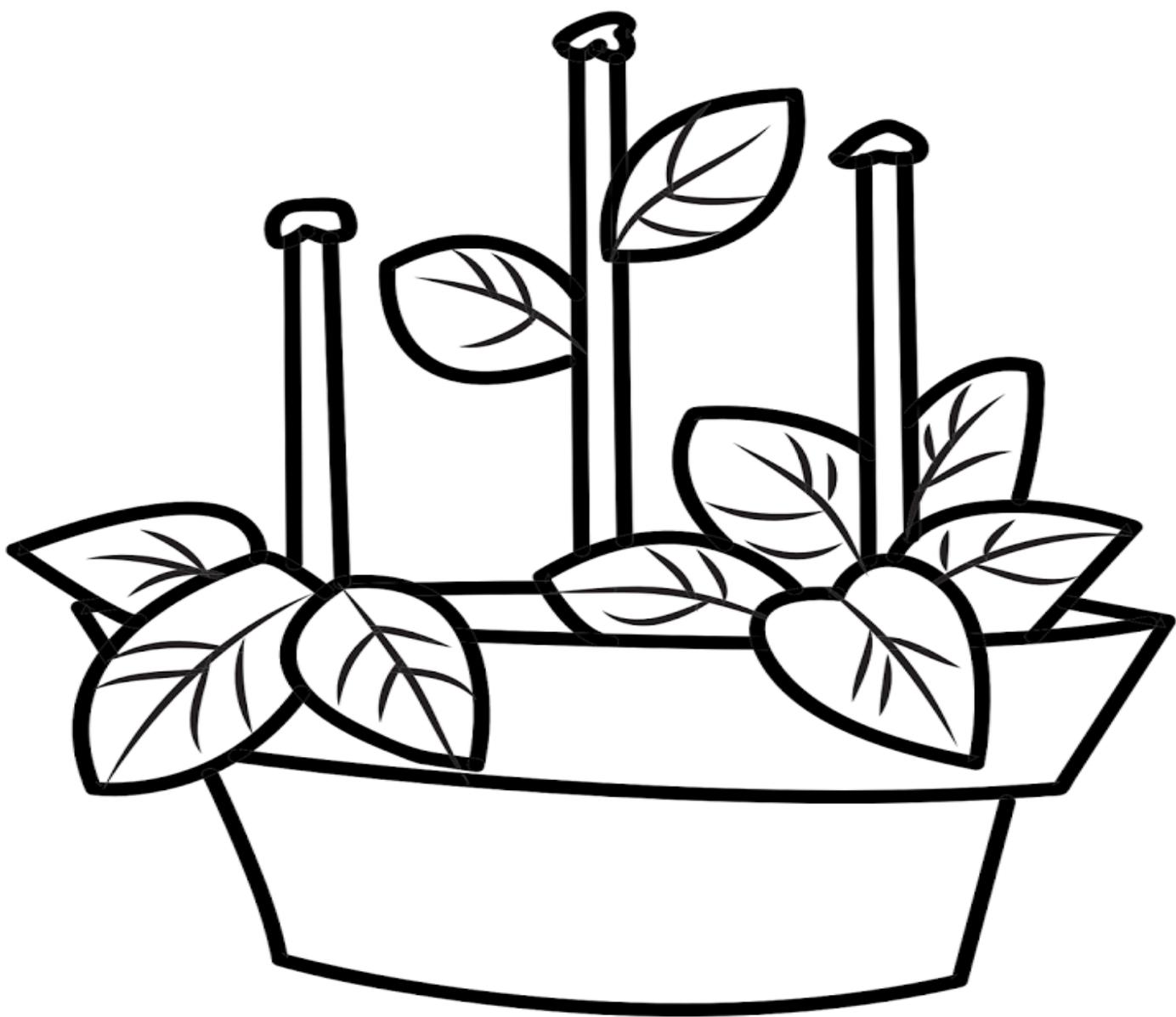
COSA FACCIO: osservo l'immagine e la descrivo ; individuo i fiori «uguali»; coloro i fiori uguali allo stesso modo. Utilizzo i pastelli.

COSA IMPARO : descrivere immagini; discriminare uguaglianze e differenze.



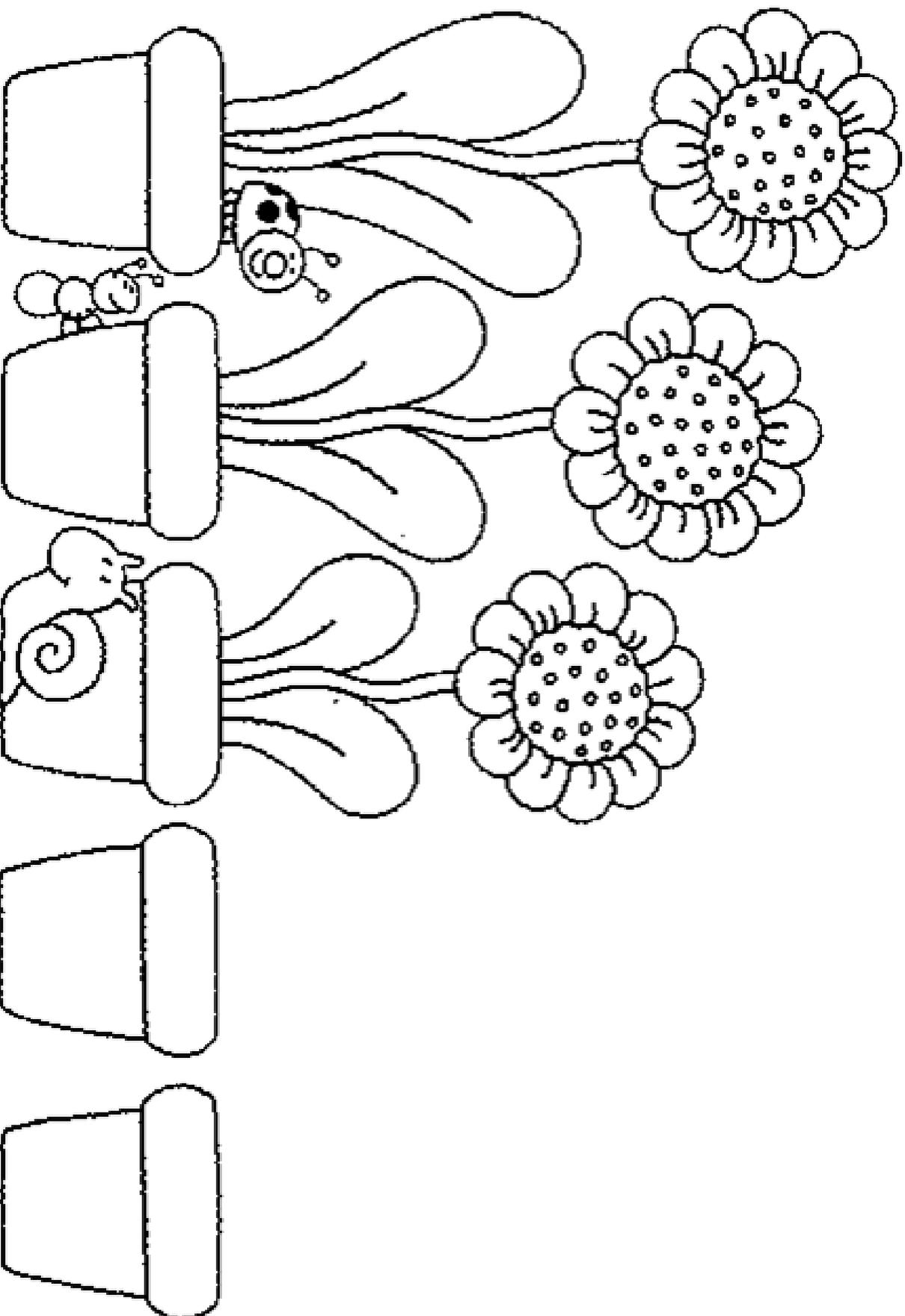
COSA FACCIO: osservo l'immagine e la descrivo; ripasso sui tratteggi prima con la matita, poi completo i fiori disegnando con la matita i petali mancanti. Ripasso sul contorno dei petali con il pennarello giallo. Coloro gli steli, le foglie, il vaso e il fiocco con i pastelli .

COSA IMPARO : descrivere immagini; esercitare la manualità fine.



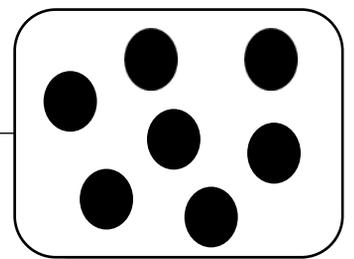
COSA FACCIO: osservo l'immagine e la descrivo; coloro gli steli, le foglie, il vaso con i pastelli. Realizzo i fiori con carta varia e li incollo sugli steli.

COSA IMPARO : descrivere immagini; utilizzare materiali vari con creatività.

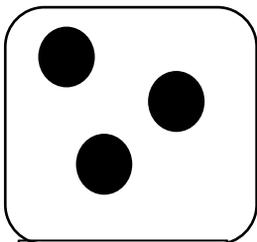
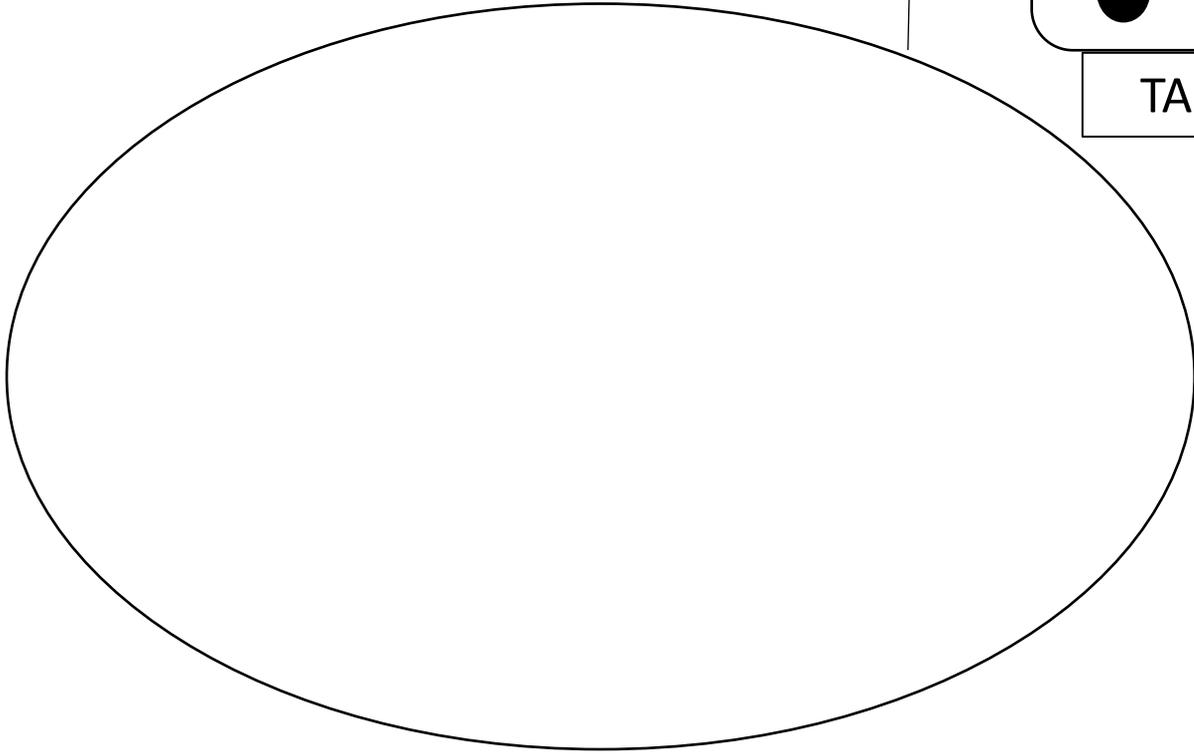


COSA FACCIAMO: osservo e descrivo l'immagine; disegno gli altri fiori in modo tale che quello che disegno sia sempre più piccolo del precedente. Coloro ogni fiore con colori differenti. Utilizzo i pastelli. I pallini all'interno dei fiori li coloro con il pennarello giallo o arancione.

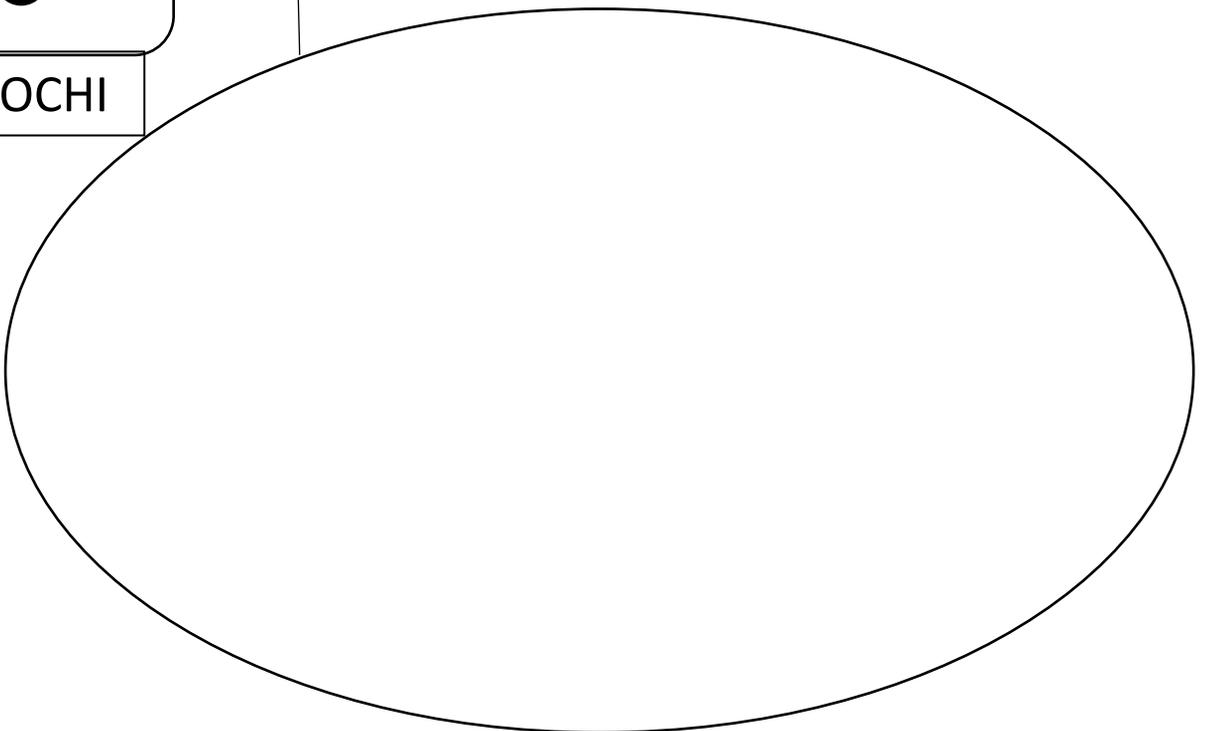
COSA IMPARO: discriminare dimensioni; ordinare dimensioni (dal più alto al più basso); rappresentare dimensioni; rappresentare elementi della realtà.



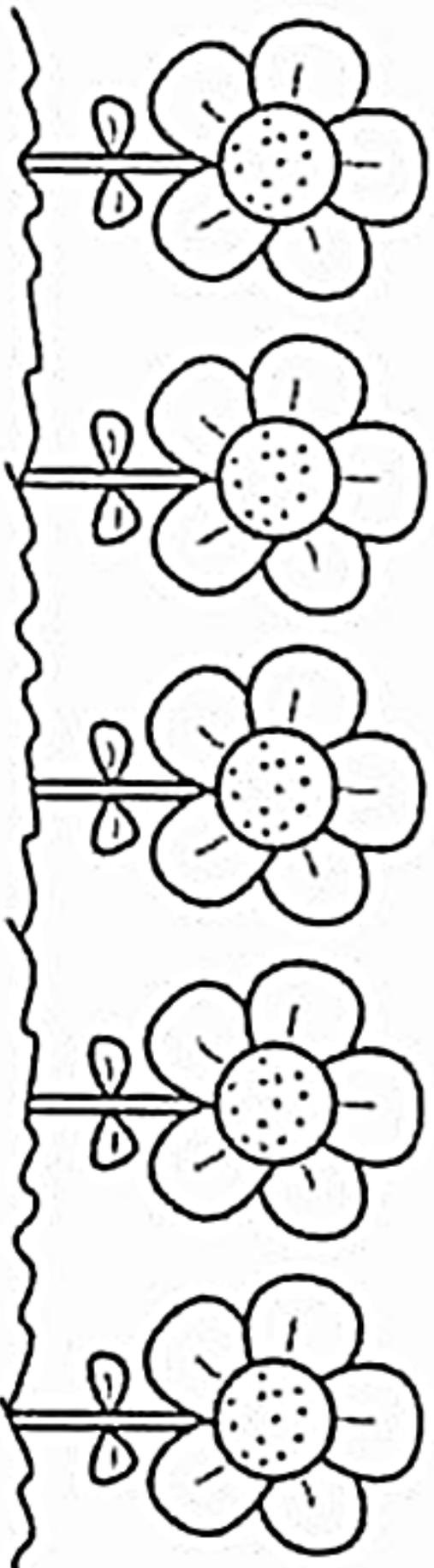
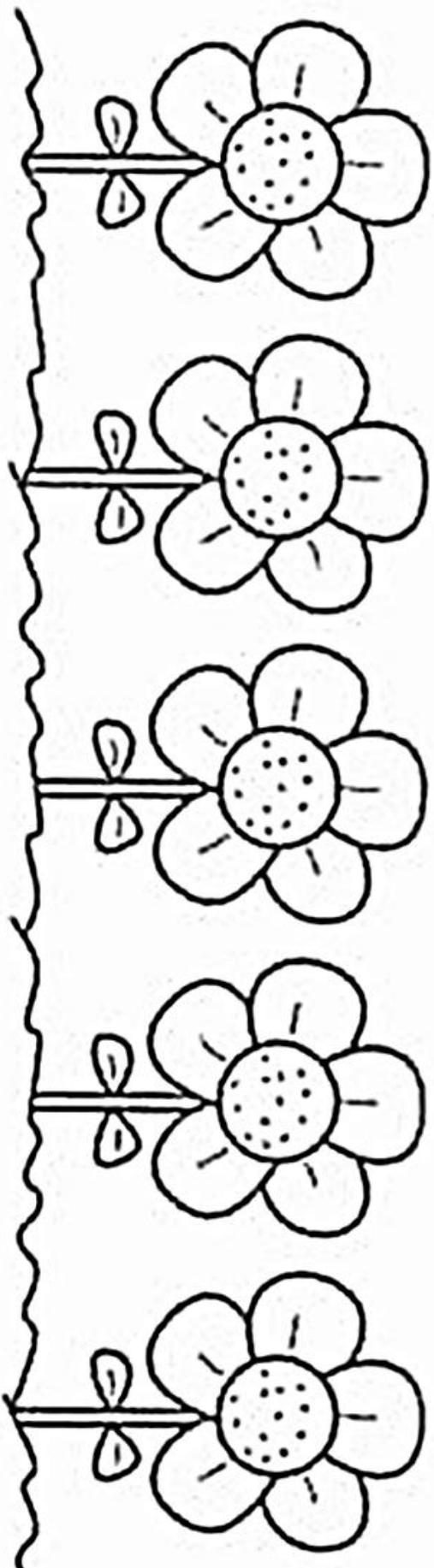
TANTI



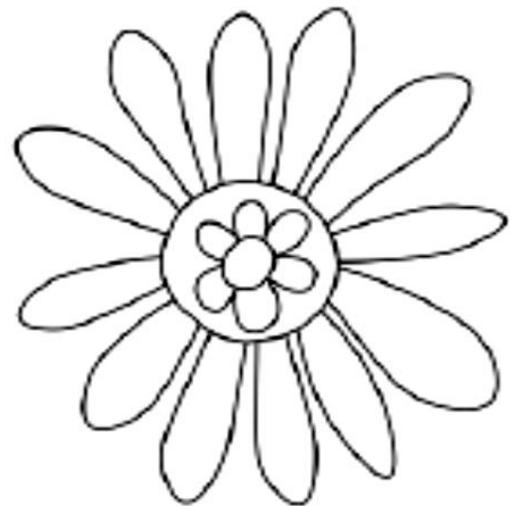
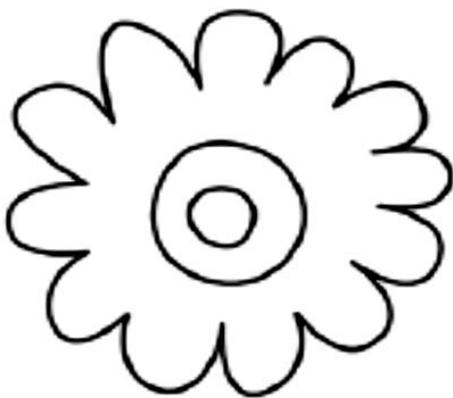
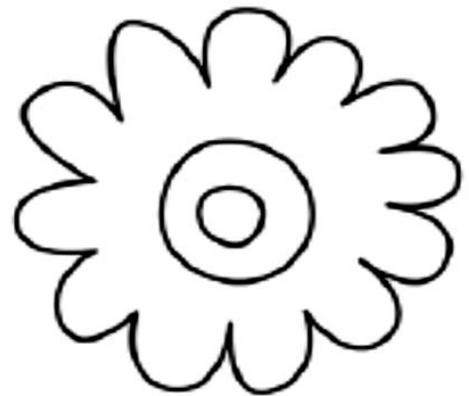
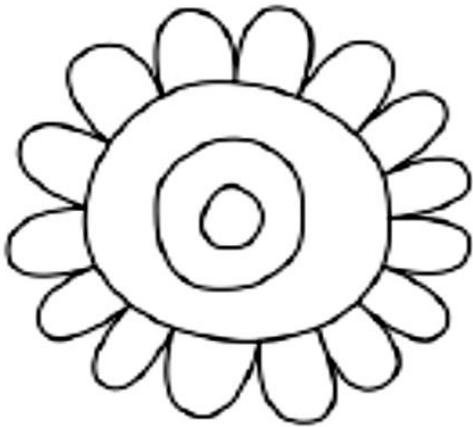
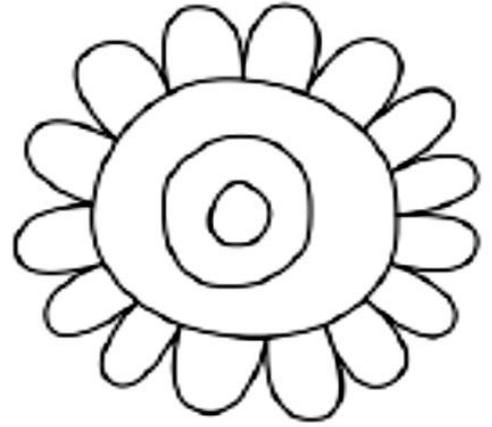
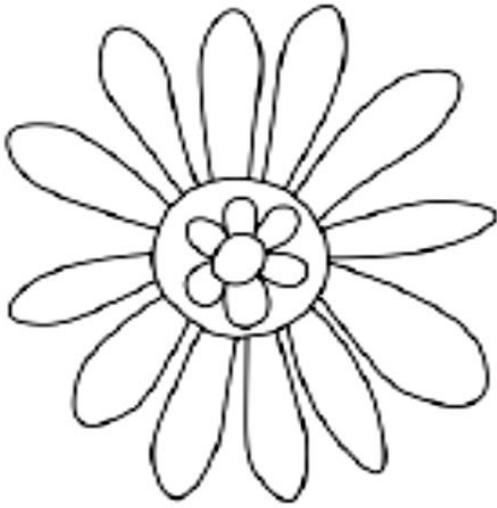
POCHI



COSA FACCIO: osservo e verbalizzo l'immagine nei cartellini; disegno nell'insieme in alto tanti fiori, nell'insieme in basso pochi fiori. Coloro i fiori che ho disegnato con i pastelli.
COSA IMPARO : rappresentare quantità (pochi/tanti).

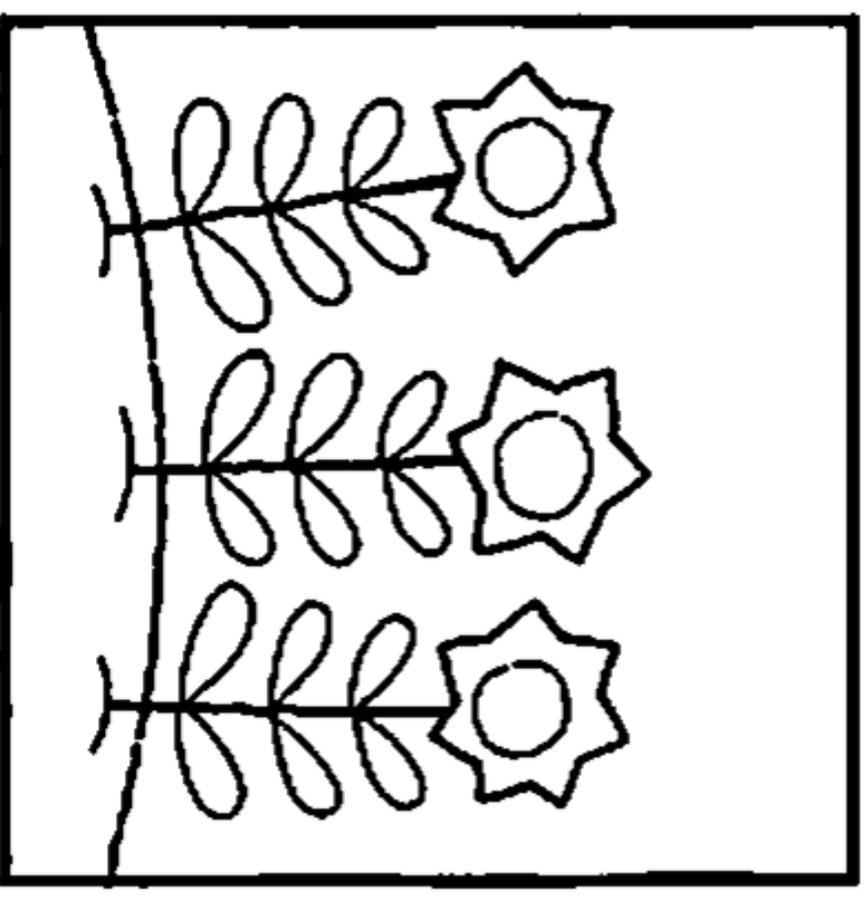
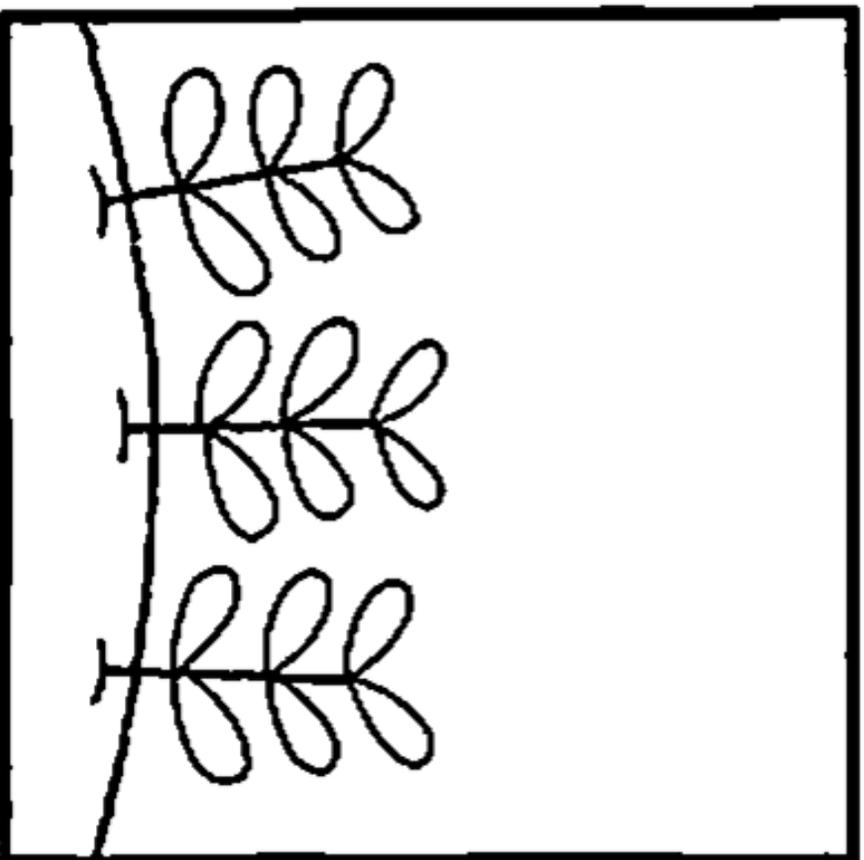


COSA FACCIO : osservo e descrivo l'immagine; coloro i fiori delle due righe alternando due colori.
COSA IMPARO : operare con algoritmi (sequenza di colori).

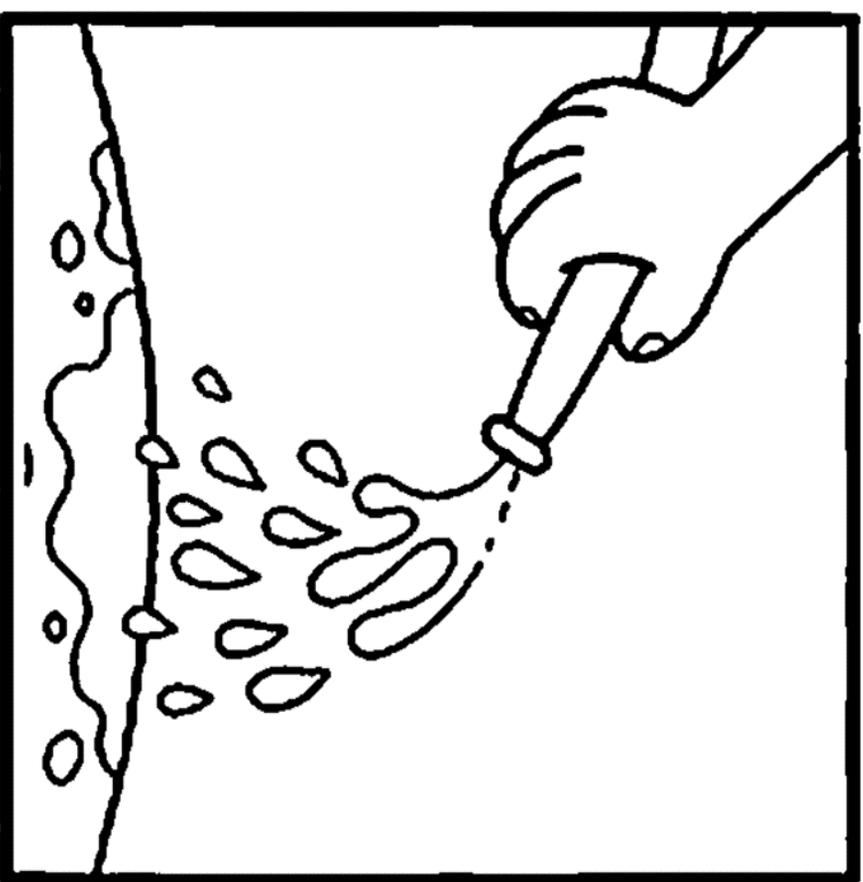
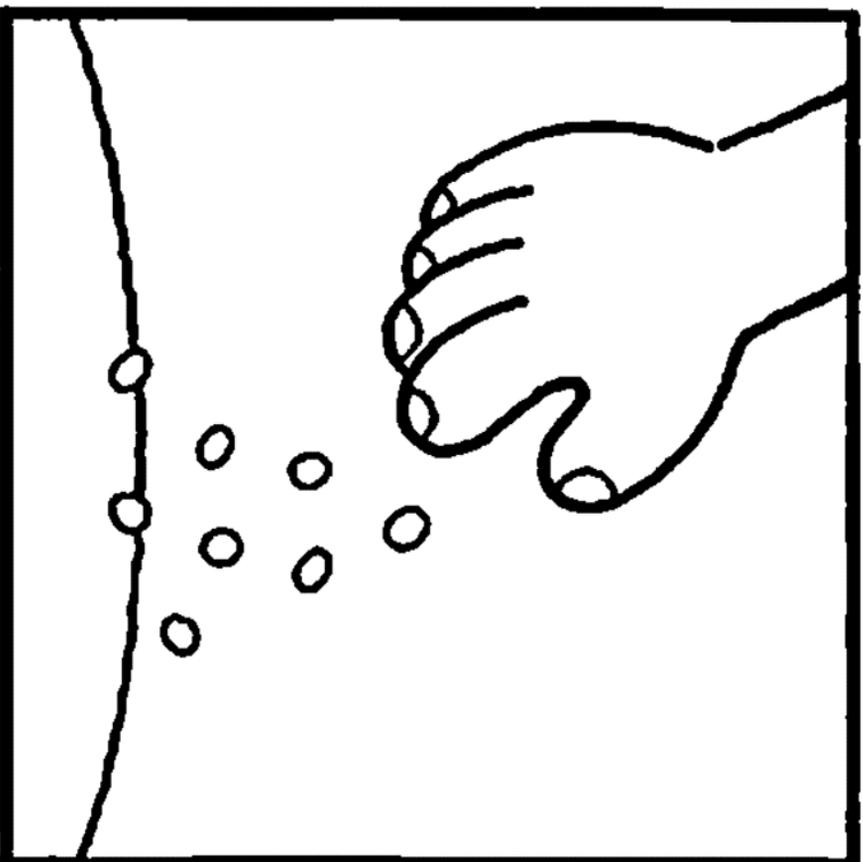


COSA FACCIO: osservo e descrivo l'immagine; individuo i fiori uguali; li collego con una linea; coloro allo stesso modo i fiori uguali.

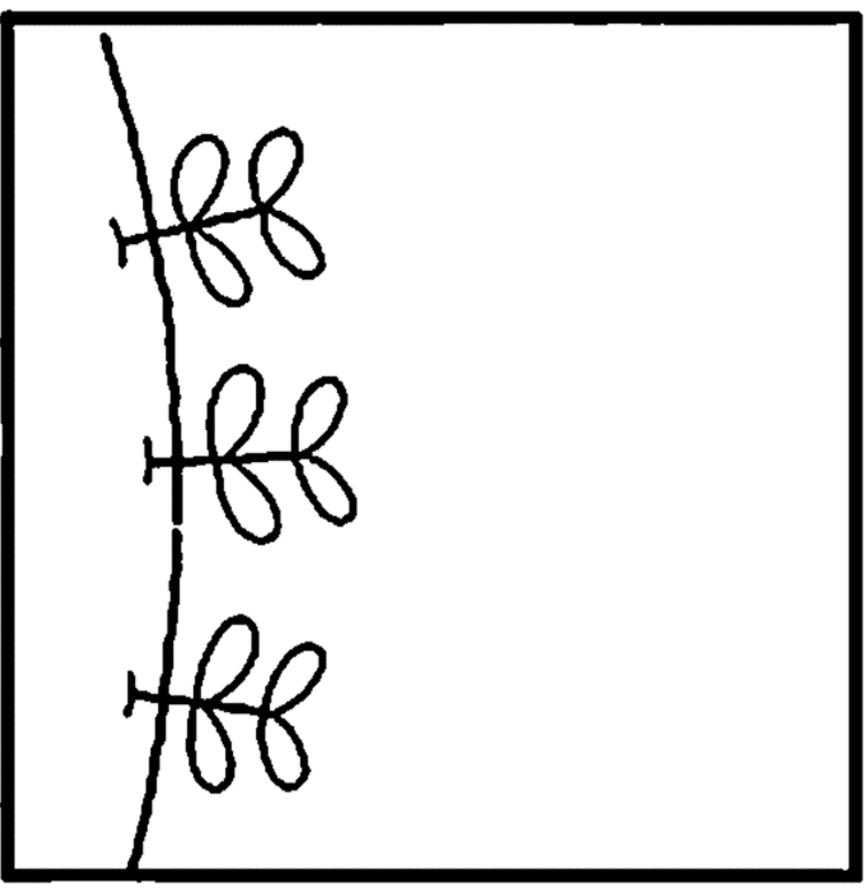
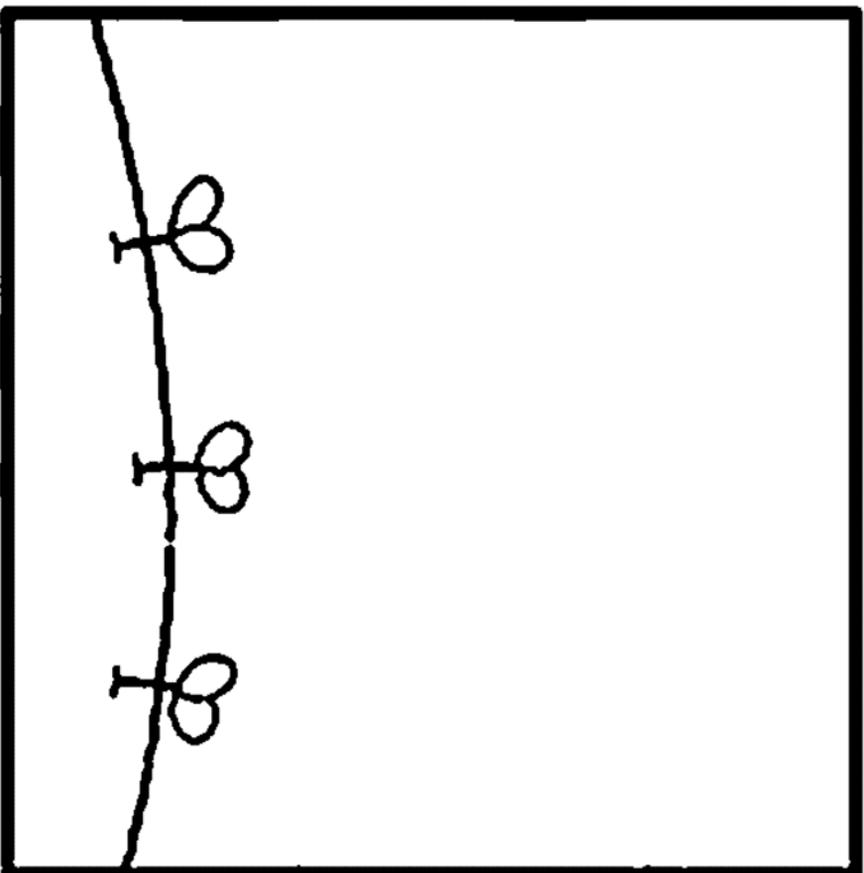
COSA IMPARO: osservare immagini; discriminare uguaglianze e differenze; sviluppare la capacità di osservazione e attenzione.



COLLORA LE IMMAGINI . RITAGLIA LE IMMAGINI. INCOLLA LE SEQUENZE NELL'ORDINE ESATTO SU ALTRI FOGLI, REALIZZANDO UN PICCOLO LIBRICINO.



COLLORA LE IMMAGINI . RITAGLIA LE IMMAGINI. INCOLLA LE
SEQUENZE NELL'ORDINE ESATTO SU ALTRI FOGLI,
REALIZZANDO UN PICCOLO LIBRICINO.



COLLORA LE IMMAGINI . RITAGLIA LE IMMAGINI. INCOLLA LE
SEQUENZE NELL'ORDINE ESATTO SU ALTRI FOGLI,
REALIZZANDO UN PICCOLO LIBRICINO.

LA SEMINA DEI FAGIOLI NELL'OVATTA

MATERIALE OCCORRENTE:

1 bicchiere di plastica trasparente o un barattolo di plastica (anche un barattolo di vetro);
cotone idrofilo ;
fagioli;
acqua.

PROCEDIMENTO :

inumidire un po' di cotone idrofilo e metterlo sul fondo del bicchiere o del barattolo;
sistemare qualche fagiolo e poi ricoprirli con cotone idrofilo inumidito;
controllare ogni giorno che il cotone sia umido.

OSSERVAZIONI:

osservare ogni giorno i fagioli e registrare i cambiamenti sulla tabella disegnando ciò che si osserva;
la mamma trascrive in tabella ciò che il bambino dice.

DAL SEME ALLA PIANTINA

DATA
OSSERVAZIONE

GIORNO

.....

GIORNO

.....

GIORNO

.....

GIORNO

.....

GIORNO

.....

GIORNO

.....

OSSERVO E
DISEGNO CIO'
CHE VEDO



RACCONTO CIO'
CHE VEDO
(e mamma lo
scrive)

--	--	--	--	--	--